El DDT

REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

Vea Vd. *en su interior*

¡SE VE CADA COSA!

VIRUTAS

La familia CEBOLLETA

DIALOGOS PARA BESUGOS

TEATRO SINTETICO

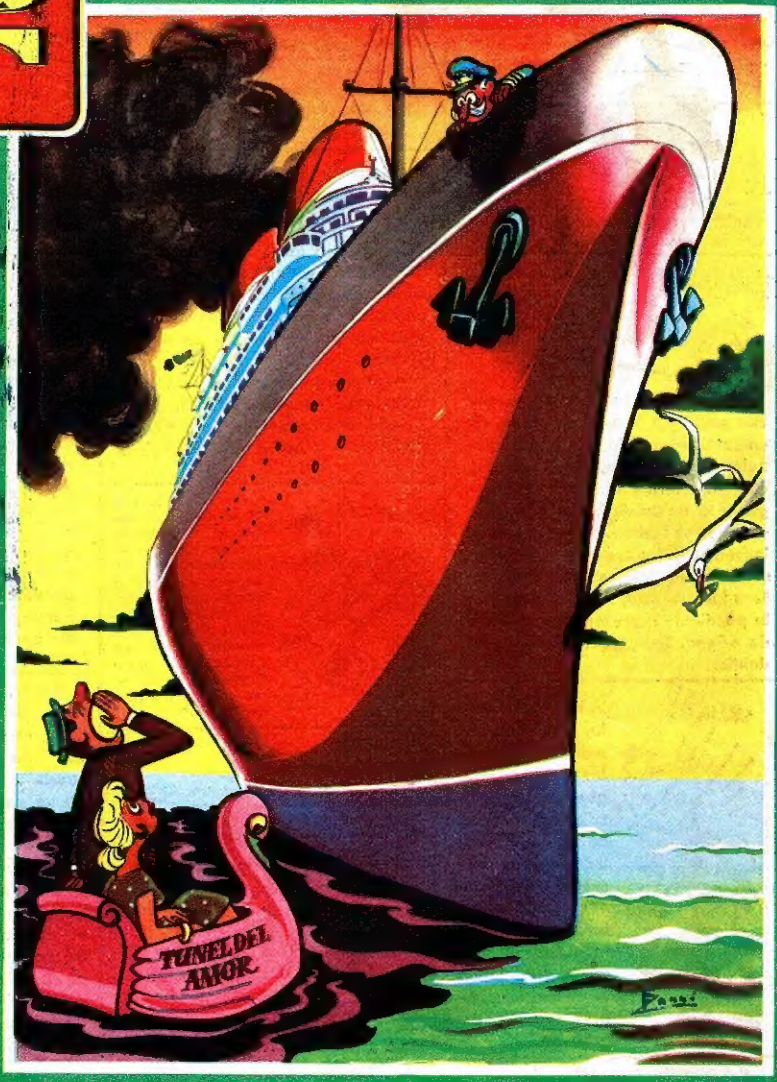
COSAS DEL DEPORTE

REESTRENO PREFERENTE

Selecciones INDIGESTAS

Nuestra VORAZ TIJERA

...y otras muchas secciones más



ENAMORADOS DESPISTADISIMOS

¡Oiga...! ¿Hacia dónde cae el Parque de Atracciones de Grandbury? Creo que nos hemos apartado un poco de él...

2 Ptas

Num. 322 • Año VII

¡¡¡SE VE CADA COSA!!!

—No está enfadado; sólo ha venido a recordarme que estamos prometidos.

El Automóvil Club de Royan (Francia), ha difundido este cartel: "Automovilista: Cuidado con los animales que van a beber y con los hombres que han bebido".

—Ya veo que te han pagado mi seguro de accidentes...

Un ladrón intrépido, aprovechó una noche de tormenta para robar un camión cargado con dieciséis toneles de rico vino, y se fugó con ellos carretera adelante, pero al llegar a la cresta de la carretera, las amarras se rompieron — sin que el ladrón se diera cuenta —, y los toneles de vino, tras saltar alegremente a la carretera, descendieron por la pendiente regresando a su punto de origen. Eran toneles fieles a su dueño.

Veinticinco loros, en Londres, tomarán parte en un concurso para decidir cuál tiene más vocabulario y pronuncia mejor. La "conversación" será oída por el público mediante un altavoz.

—¿Y si los loros pronuncian palabras feas? — preguntó uno.

—Si son claras — respondió el organizador —, habrá que tomarlas en cuenta.

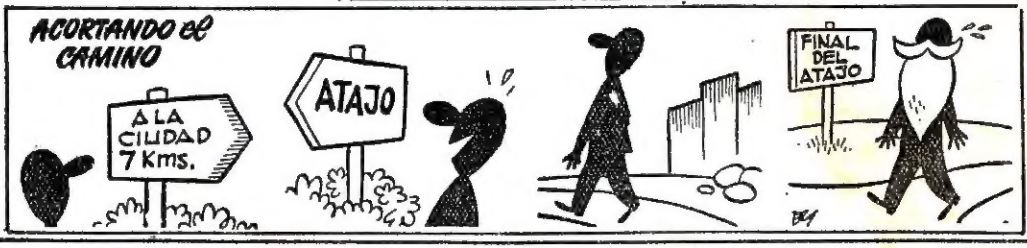
En Milán, la gente se agolpó alrededor de un coche del cual dos hombres extraían con gran trabajo una larga y gruesa cuerda. Pero, de pronto, la multitud se desbandó a la carrera. No era una cuerda, sino una serpiente pitón de dos metros y medio de longitud.

Un periódico norteamericano publicó un anuncio diciendo que se darían dos localidades de un teatro, donde se estrenaba una obra, a todos los que entregaran un gato. En dos días reunió el anunciante mil doscientos gatos. Entonces les puso a cada uno un collar de seda con el título de la obra estrenada y los dejó en libertad. Los gatos se esparcieron por la ciudad y anduvieron vagando por las calles. La obra así anunciada duró un año en el cartel.

Un americano ha inventado una máquina de escribir tan perfecta, que cuando se escribe alguna falta de ortografía, hay un timbre que suena notificando el error. El mismo inventor hubo de rechazar su máquina, porque en su oficina los timbres sonaban de continuo.

SIN PALABRAS

Robert Mac Lurren, de Nueva York, es un hombre de "mala suerte". Buscando un yacimiento de uranio ha descubierto una mina de oro. Hace algunos meses y, buscando una mina de oro, encontró un yacimiento de uranio. Gracias a su desgracia se ha hecho multimillonario.



El DDT

NUM. 322 AÑO VII

18 de julio de 1957

REVISTA HUMORISTICA Y DE ACTUALIDAD

DIRECTOR:

MIGUEL MARTIN MONFORTE

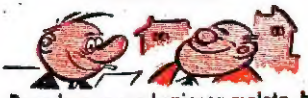
Publicado por EDITORIAL BRUGUERA, S. A., por concesión para España de CREACIONES EDITORIALES. Prohibida la reproducción.

Impreso en Gráficas Bruguera, S. A.

Proyecto, 2. - BARCELONA

A BOCA DE JARRO

MR. ROCH



Pegado a una voluminosa maleta, ha llegado Mr. Roch, bajito y gordo, con cara de padre de familia reducida. Es viajante de comercio, pero él viaja siempre en barco.

—¿Unas palabras para "El D. D. T."?

—Sí, señor. Les ofrezco mis maravillosos calcetines de seda artificial, que crecen según se tenga el pie gordo o chico. Pruébelos.

—Gracias, no uso calcetines. ¿A qué ha venido?

—A ofrecer mis mercancías. Tengo camisetas de lana para el invierno. Son muy baratas. ¿Por qué no se queda una docena?

—Ya tengo una camiseta en casa.

—¿Ha venido solo?

—Con mi muestrario.

—¿Su mujer?

—Mi muestrario, único en el mundo. En este maletín hay de todo. Todo lo que a usted le hace falta... Lápices de colores, bolígrafos, tinta, papel para escribir, bufandas para el cuello... ¿Por qué no me compra unos pañuelos de seda para su novia?

—Gracias. A mi novia no le gusta meter las narices en ninguna parte.

—Entonces, lo siento mucho. No puedo perder tiempo hablando si no vendo. Durante el viaje he vendido muchas cosas. Todos los que han bajado del barco han comprado mis productos... Usted lo pase bien. Calcetines de la mejor clase, camisetas de felpa para reumáticos. ¿Quiere usted una bufandita de lana, señor?

Mister Roch se aleja, ofreciendo sus productos a los peatones. ¡Así no se puede hablar con la gente!

MI TIO MAGDALENO

por CONTI

"EL D.D.T." DICE...
ESTA VEZ DEBO UTILIZAR EL DINERO PARA PAGAR...
¡NO ME QUEDA OTRO REMEDIO!
COBRE LAS LECCIONES QUE LE DEBO.
BRUTON PROFESOR DE GIMNASIA
¡YA ERA HORA! ¡JE, JE!

ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

Una visita al DOCTOR

por JORGE

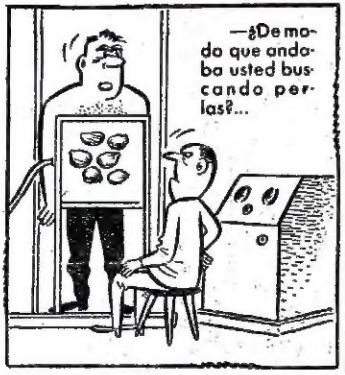
—He visto al médico en tu casa; ¿ocurre algo grave?
—Muy grave; ha venido a cobrar la factura...

Truco de doctorcete.

—¿Le ha tomado la temperatura?
—Sí, doctor.
—¿Y qué marcaba?
—Variable...

—¿Qué dijo que se le había roto?...

—Diga treinta y tres, doctor...



—¿De modo que andaba usted buscando perlas?...

VIRUTAS

El pequeño había pedido que le sirviesen un tercer helado, pero al observar su madre que el niño ya no podía con él, le dijo:

—¿Lo ves? Demasiado helado.

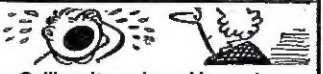
—No, mamá. Poco nene.

—En el matrimonio hay que compartir las responsabilidades. Observa mi caso, por ejemplo. Yo soy quien decide y Enrique es quien accede.

El técnico lleva horas enteras tratando de reparar el aparato televisor.

El pequeño de la familia, que no ha dejado de observarle un solo momento, dice gravemente:

—Si saca a todos los "cow-boys" muertos que se han quedado dentro, seguro que volverá a funcionar.



Guillermito se ha caído por las escaleras y, cuando llega al final, acude su madre para consolarle.

—¿Saltaste un escalón, pobrecito mío?

—No — contesta, entre sollozos, el pequeño—. ¡Los he bajado todos!

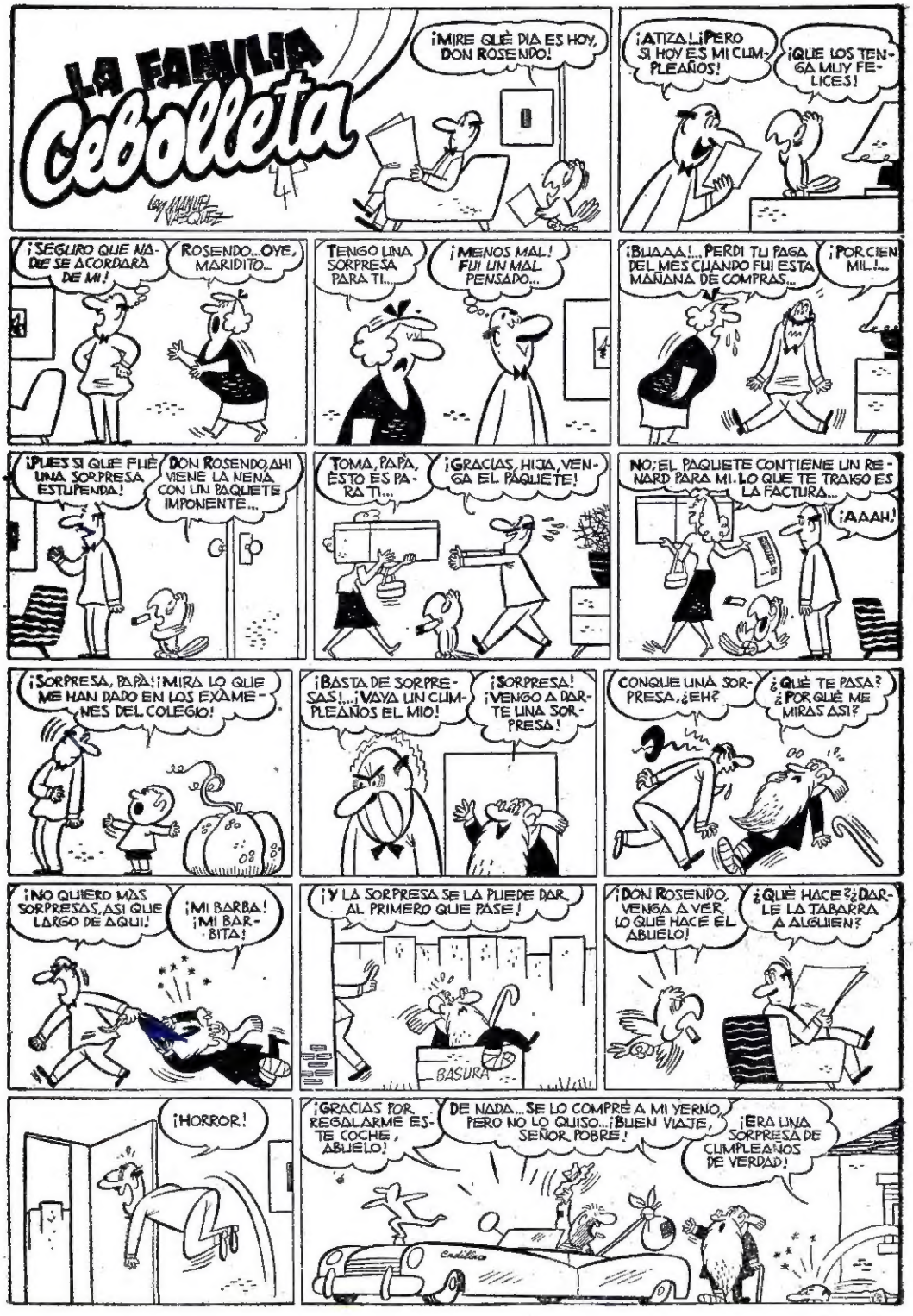
La mujer al oficial encargado de la inspección en la carretera:

—Por favor, déjenos seguir adelante. Sólo lo justo para que mi marido se convenza de que vamos en dirección equivocada.

Jim: —Ayer me dejé llevar por una corazonada. Estábamos a día seis, me levanté a las seis, tenía seis billetes de cien en el bolsillo y eran seis los caballos que tomaban parte en la carrera. Claro, aposté por el número seis.

Tom: —¿Cuánto ganaste?

Jim: —¿Ganar? ¡Quedó en sexto lugar!


LA FAMILIA
Cebolleta
¡MIRE QUÉ DÍA ES HOY, DON ROSENDO!
¡ATIZA! ¡PERO SI HOY ES MI CUMPLEAÑOS!
¡QUE LOS TENGA MUY FELICES!
¡SEGURO QUE NADIE SE ACORDARÁ DE MÍ!
ROSENDO... OYE, MARIDITO...
TENGO UNA SORPRESA PARA TI...
¡MENOS MAL! ¡FUI UN MAL PENSADO...
¡BUAAA!... ¡PERDÍ TU PAGA DEL MES CUANDO FUI ESTA MAÑANA DE COMPRAS...
¡POR CIEN MIL!...
¡PUES SÍ QUE FUE UNA SORPRESA ESTUPENDA!
DON ROSENDO, AHÍ VIENE LA NENA CON UN PAQUETE IMPONENTE...
TOMA, PAPÁ, ÉSTO ES PARA TÍ...
¡GRACIAS, HIJA, VENGA EL PAQUETE!
NO; EL PAQUETE CONTIENE UN RENARD PARA MÍ. LO QUE TE TRAIGO ES LA FACTURA...
¡AAAH!
¡SORPRESA, PAPÁ! ¡MIRA LO QUE ME HAN DADO EN LOS EXÁMENES DEL COLEGIO!
¡BASTA DE SORPRESAS!... ¡VAYA UN CUMPLEAÑOS EL MÍO!
¡SORPRESA! ¡VENGO A DARTE UNA SORPRESA!
CONQUE UNA SORPRESA, ¿EH?
¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ ME MIRAS ASÍ?
¡NO QUIERO MÁS SORPRESAS, ASÍ QUE LARGO DE AQUÍ!
¡MI BARBA! ¡MI BARBITA!
¡Y LA SORPRESA SE LA PUEDE DAR AL PRIMERO QUE PASE!
BASURA
¡DON ROSENDO, VENGA A VER LO QUE HACE EL ABUELO!
¿QUÉ HACE? ¿DARLE LA TABARRA A ALGUIEN?
¡HORROR!
¡GRACIAS POR REGALARME ESTE COCHE, ABUELO!
DE NADA... SE LO COMPRÉ A MI YERNO, PERO NO LO QUISO... ¡BUEN VIAJE, SEÑOR POBRE!
¡ERA UNA SORPRESA DE CUMPLEAÑOS DE VERDAD!
Cadillac

Señoras de PESO

—Te recomiendo al fotógrafo que me hizo este retrato. Utiliza un objetivo especialísimo...

—¡Cómo adelgaza usted, doña Rupertal... Desde la última vez que lo vi, lo menos ha perdido diez gramos...

—Siempre con su delirio de grandezas. Como no puede adelgazar, pretende llegar a ser la mujer más gorda del mundo...

—Mi marido tiene un sueldo tan pequeño, que con lo que gana sólo puedo comer yo.

—Aquí fué donde mi esposa pisó la piel de plátano, resbaló, cayó e hirió gravemente a dos vecinos del piso de abajo...

—No debiste preguntar a ellas a dónde querían ir a comer... Han escogido el restaurante de Topete, porque allí dan las raciones más pequeñas de la ciudad...

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenas tardes.
—Buenos días.
—¿Es el uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis?
—Sí, señor. ¿Con quién hablo?
—Conmigo.
—Y usted, ¿quién es?

—¡El que está hablando con usted! ¿Es que no me oye?
—Le oigo, pero no sé quién es.
—Pues soy yo.
—Ya sé que es usted.
—Pues si sabe que soy yo, ¿por qué pregunta quién soy?
—¿Pero usted, qué quiere?
—Hablar por teléfono.
—Pero, ¿con quién?
—¡Con usted!
—Pues diga qué quiere.
—Ya se lo he dicho, hablar por teléfono.
—Pero se habla por teléfono para decir algo...
—Yo ya digo algo. No me estoy callado.
—Pero, ¿qué dice usted?...
—¿Es que no me oye?
—¡Claro que le oigo!
—¡Si me oye, ya sabe lo que digo!
—¡Sé lo que dice pero no sé qué quiere!
—¡Otra vez! ¡Quiero hablar con usted!
—Bueno, pues hable.
—Ya lo hago. Ahora le toca a usted...
—¿Qué quiere que diga?

—¡Pues lo que quiera! Usted sabrá lo que quiere decir...
—Yo no quiero decir nada...
—Pues no vamos a estar los dos callados con el teléfono pegado a la oreja.
—Usted me ha llamado a mí... Yo no tengo que hablar... sino usted.
—Si lo digo todo yo, me voy a aburrir mucho. Con gente como usted no se puede tratar. Buenas días.
—Buenas tardes.

★★★★

Amapola Nevera

por CIFRE

LA MONDA

HOGAR CON TRES HABITACIONES A POCOS CENTIMETROS DE LA CIUDAD, VENDO POR CINCUENTA MIL PESETAS. ABSTENERSE CURIOSOS. ASUNTO SERIO. RATON AMAPOLA NEVERA. CALLE DEL PEZ, NUMERO TRES.

...POR LO DEL ANUNCIO QUE USTED HA INSERTADO SOBRE UN HOGAR, Y... BLA. BLA. BLA...
¿ANUNCIO? ¡AH, SI! YA NO ME ACORDABA... PRECISAMENTE DENTRO DE UN RATO...

TEATRO SINTETICO

SINFONIA MUSICAL

Empieza la escena por el título, después se ven pasear por una calle en colores a dos chicas monas. Sin saber de dónde sale, oimos una sinfonía. Las chicas monas empiezan a bailar y toda la calle les imita. Dejan de vender y comprar y bailan. Cuando todos bailan, sale un negro y canta que se muere:

NEGRO ¡Auuu! Gutnai very guel guel guel.

Las chicas monas corren bailando, saltan una tapia y se encuentran en un café tomando vermut

CHICA 1°. —No encuentro trabajo Mi cuerpo de ballet está parado.

CHICA 2° —Lo mismo me pasa a mí.

Cierra un momento los ojos y empieza a cantar Entra en el café el chico guapo que las enamora a todas y queda con cara de bobo escuchándolas.

GUAPO: —Yo puedo presentaros al tío gordo que es mi empresario Venid conmigo.

Se van todos cantando y bailando por las calles.

El empresario gordo se está rascando la calva

GORDO: —Estoy arruinado. Necesito un número bomba para mi espectáculo

GUAPO: —Aquí está la bomba (Muestra a las chicas, que ya están enamoradas de él).

GORDO: —Haremos una prueba.

Fachada del teatro de revista donde van a estrenar "El llanto llora lágrimas lloronas".

Se ve a los espectadores con caras serias. Se levanta el telón y sale un decorado pequeño, que va creciendo según el baile de las chicas. El guapo también baila y les hace el amor, para no perder el tiempo.

El público aplaude desesperadamente. Un éxito apoteósico.

Las chicas sonríen felices y echan una moneda al aire para saber cuál de las dos tiene que casarse con el guapo. Los tres, cogidos del brazo, salen cantando y bailando por las calles. Y así termina.

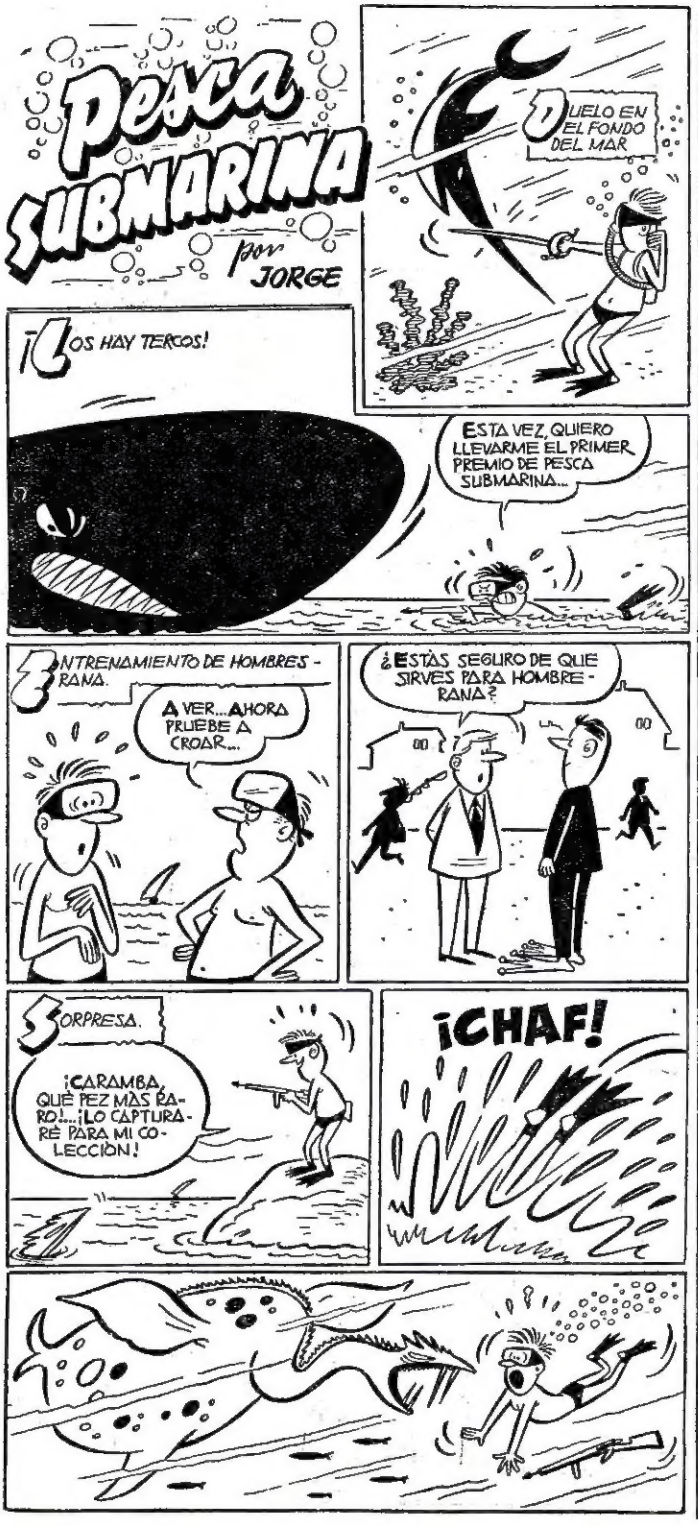
FIN

Mujeres
por NADAL
—Por favor, señor, no sonría... ¡Más natural!
—Pues claro que sé guardar un secreto... ¡Julio y yo estuvimos prometidos un mes antes de que él lo supiera!
—No, "Leal", ese hueso no es para tí
—¿Haría el favor de ayudarme a cruzar la calle, agente?

¡VAYA ESTRELLAS!

Pepe Pi se dedicaba,
de noche más que de día,
al cultivo de una ciencia
difícil: la astronomía.
Quería hacerse una fama
en plan de localizar
estrellas desconocidas
y, venga, venga mirar
hacia arriba cada noche
siempre, después de cenar.
Tenía el laboratorio
muy lejos de su mansión
y su esposa le dejaba
salir, pues la admiración
que sentía por el sabio
no tenía parangón
Y así pasaron los años
y él siempre al pie del cañón
El hombre apenas dormía
(y tenía camisón)
pues, aparte de ser sabio,
era poco dormilón
Su esposa le preguntaba
acerca de su progreso,
y él replicaba muy serio:
—No entiendes tú nada de [eso
Y, claro, ante tal respuesta
la esposa se resignaba
y por no decir sandeces
no insistía: se callaba.
Un día se decidió
a seguir a su marido:
quería ver las estrellas
pues ella nunca había ido.
Pero ¡qué sorpresa tuvo!
Pues vió que se dirigía
al teatro, y desde un palco
— ¡caramba, qué astrono- [mía!—
contemplaba las estrellas,
estrellas de varietés.
Desde luego, aquella noche,
entre las dos y las tres,
se armó una bronca muy [grande,
y hubo muchos puntapiés.
Y miles de estrellas vió,
pues ello le sacudió.

CALIOPE PILLIN


Pesca Submarina
por JORGE
¡VUELO EN EL FONDO DEL MAR
¡LOS HAY TERCOS!
ESTA VEZ, QUIERO LLEVARME EL PRIMER PREMIO DE PESCA SUBMARINA...
3 ENTRENAMIENTO DE HOMBRES-RANA.
A VER... AHORA PRUEBE A CROAR...
¿ESTÁS SEGURO DE QUE SIRVES PARA HOMBRE-RANA?
5 SORPRESA.
¡CARAMBA, QUÉ PEZ MÁS RARO!... ¡LO CAPTURARÉ PARA MI COLECCIÓN!
¡CHAF!

VIRUTAS DEPORTIVAS

Un gran aficionado al fútbol decidió llevar a su esposa aquella tarde con él, puesto que ella no había visto nunca un partido. Durante la primera parte del encuentro, la esposa contempló atentamente las incidencias que se sucedían en el terreno de juego, pero cuando los jugadores volvieron a saltar al césped, tras el reglamentario descanso, se puso en pie bruscamente.

—¿No te gusta? — se interesó de inmediato el marido—. ¿Quieres que nos marchemos?

—Todo ha estado muy bien, pero aquí fué donde llegamos, ¿no?

Una señora inglesa que visitaba por vez primera Estados Unidos, tuvo la oportunidad de presenciar un partido de pelota base, el juego nacional norteamericano. Aquella noche, un matrimonio amigo, en cuya casa se hospedaba la señora, quiso conocer qué opinión le había merecido el espectáculo deportivo.

—No he comprendido muy bien el juego — respondió ella—, pero me parece magnífico ese hombre que lanza las pelotas, el que ustedes llaman "pitcher". . Cada vez que lanzaba una pelota, acertaba en la maza del bateador contrario. ¡Qué puntería!

"El campeón durmiente", llaman los periodistas argentinos a Dai Dower, pugilista británico que celebró un combate, esperado con gran interés por los aficionados, con el campeón argentino Pascual Pérez. Dai se negó a hablar con los reporteros antes del combate, porque estaba muy cansado del viaje y precisaba dormir. Cuando a los dos minutos de empezado el match, Pascual Pérez conectó su derecha en la barbilla del inglés, éste cayó al suelo y siguió durmiendo. Cuentan que al volver en sí, ya en los vestuarios, Dai preguntó débilmente:

—¿Dónde estoy?

—¡En Buenos Aires!—rugió su entrenador, hecho un basilisco.

Y Dai siguió durmiendo. ¡Felices sueños, amigo!

Humor Musical

POR NADAL

—Mi Fermín ha llevado siempre la música en la sangre... ¿No nota con qué armonía sorbe su refresco?

Mendigo exigente

SORDISIMO

—¡¡¡Que si prefiere un vals o unas czardaaaaassss!!!

—Verás qué pronto me echan de aquí...

—Pues, sí, señora; tocar el violín ha sido el sueño de toda mi vida.

—¿Por qué no continúa tocando, maestro?... Me encanta su música...

—¡Se acabó el trabajar con música en esta oficina!... ¡Es el cuarto expediente al que encuentro hoy letra de tangos y merengues intercaladas...!

—Como tengo mucho dinero, uso músicos en lugar de ventiladores; así además de refrescarme, me distraen...

—¡Por fin ha encontrado nuestro vecino una forma práctica de servirse de su violín!

—Está jugando a tocar el violín...

—¡Basta! ¡Bastaaa!... ¡Te compraré la radiogramola!

SIN PALABRAS

TEMPESTAD sobre el NILO

¿Recuerdan ustedes aquella película que se tituló "Las cuatro plumas"? Bueno, pues ésta es la misma, pero con distintos artistas y en Cinemascope. Para que no nos quede la menor duda, ya desde el primer momento, en la portada del film, nos presentan las cuatro plumitas blancas y nos hablan de las insurrecciones indígenas en el Nilo. Ni que decir tiene que también los diálogos son igualitos a los de la primera versión. Y como nos gustan las buenas películas de aventuras, lo pasamos muy bien, cómodamente sentados en nuestra butaca y sintiéndonos un abuelete Cebolleta cualquiera, cuando éste relata sus batallitas.

EN POCAS PALABRAS: Si olvidó la primera versión, no se pierda ésta.

Andrea Chenier

Esto de llevar biografías a la pantalla tiene sus inconvenientes, porque no siempre la vida de un personaje resulta "fotogénica". Si desgraciadamente así ocurre, los guionistas dejan volar un poco la imaginación y nos obsequian con una trama rosadita que desvirtúa la acción principal, tal como sucede en esta película en maravilloso tecnicolor, pero pobremente ambientada, en especial durante las escenas de revuelta bajo el régimen de Robespierre. El procedimiento Vistavisión, que ya habíamos admirado con anterioridad, es un arma de dos filos, porque al dar profundidad a la imagen, muestra claramente los decorados que ciertos técnicos querían hacer pasar por el gran París. Correcta la interpretación, muy lenta la acción general y excesivamente lacrimógeno el final.

EN POCAS PALABRAS: Una biografía adaptada (?) al cine.

Amanecer en PUERTA OSCURA

Paisajes duros, hombres duros y caballos duros intervienen en esta durísima película de emocionante final. Francisco Rabal, Julio Peña y Alberto Farnesse, encarnan magistralmente a los tres protagonistas, autores cada uno de ellos de un homicidio. Hemos de hacer constar, sin embargo, que el mejor de todos es Pacote Rabal, más compenetrado en su papel de hombre salvaje. La representación femenina es discretita, pero queda bien. Insuperables la fotografía y el Eastmancolor y magnífica la labor del director José M.ª Forqué, que ha triunfado plenamente en la lucha contra las muchísimas dificultades que se le debieron presentar para rodar la película.

EN POCAS PALABRAS: Un espléndido y radiante amanecer.

Michele Morgan aceptó la invitación para actuar en casa de una acomodada familia de la aristocracia inglesa durante el último viaje que realizó al Reino Unido. Pero la rubia actriz no conocía ningún poema en inglés y pronto descubrió que, a excepción del dueño de la casa, sus invitados no sabían una palabra de francés. Al terminar su recitado, el anfitrión acudió a felicitarla con la sonrisa en los labios

—Me alegro de su éxito, Miss Morgan, y del placer que haya proporcionado a mis amistades. Desgraciadamente, yo no he podido compartirlo. Padezco sordera total desde hace varios años

Gloria Swanson, la famosa estrella del cine mudo, no cree que unas cuantas canas en el cabello de una mujer hagan sentir a ésta complejo de vieja. "Al fin y al cabo — dice — yo siempre he pensado que un poco de pelo gris es indispensable para hacer más valiosa una piel de marta cibelina"

Durante el rodaje de la gran superproducción "Guerra y Paz", basada en la conocida novela del conde León Tolstoi, miles de extras aguardaban con uniformes del ejército francés, por un lado, y del austríaco, por otro, a que el director del film diera la señal para empezar el rodaje de la escena que debía representar una de las más formidables batallas del relato. De pronto, por los altavoces se escuchó la voz del jefe de figurantes, que comunicaba:

—¡Atención, atención! A causa de las malas condiciones atmosféricas, queda aplazada la batalla de Austerlitz hasta mañana. Todos pueden pasar por caja, para cobrar la sesión de hoy.

¡Estos cineastas!

¡Una de DENTISTAS!

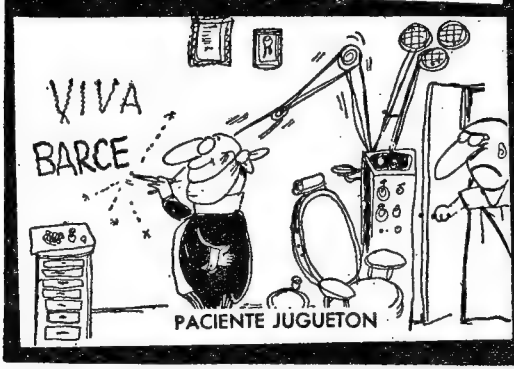
por Oski

—No se preocupe. Es un sistema seguro para empastar muelas...

—Empiezo a distinguir bastante bien esa muelecita de atrás...

—¡No es para brindar! Sólo tiene que enjuagarse la boca...

—¡Qué barbaridad! ¡Tanto forcejear, y al final sólo le saqué el botón del cuello de la camisa!



PACIENTE JUGUETON

—Y cuando yo dispare...

El TABACO

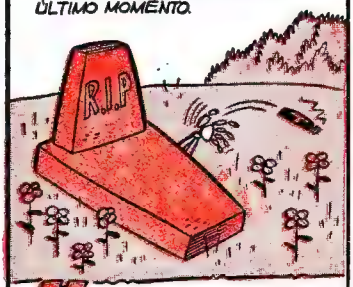
EMANUEL VAZQUEZ

EL TABACO ES UN VENENO LENTO, PARA LOS QUE NO TIENEN PRISA EN DEJAR ESTE VALLE DE LÁGRIMAS.

JERÓNIMO VUELTA ABAJO

HAY QUIEN FUMA DESDE SU TIERNA INFANCIA...

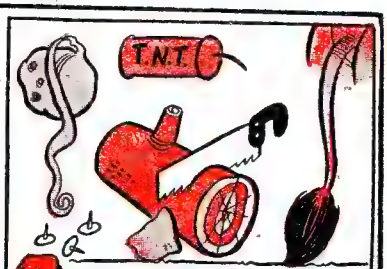
...Y YA NO LO DEJA HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO.



HAY QUIEN FUMA TAMBIÉN CUANDO PUEDE...

DESDE QUE EL MÉDICO LE PROHIBIÓ A PEPE FUMAR, NOS QUEDAMOS SIN TABACO...

ANTES, EL TABACO SE EXTRAÍA DE UNA PLANTA LLAMADA TABACO...



ACTUALMENTE, GRACIAS A LOS ADELANTOS MODERNOS, EL TABACO SALE DE CUALQUIER COSA...

HAY VARIAS CLASES DE TABACO. OBSERVEN LO QUE FUMA EL NUEVO RICO.

...Y LO QUE FUMA EL NUEVO POBRE.

RESPECTO A ESTILOS, OBSERVEN LA SOLTURA DEL FUMADOR VETERANO...

...EN CONTRASTE CON LA DEL NOVATO.

LOS APRENSIVOS QUE TEMEN LOS EFECTOS DEL TABACO, FUMANSE...

...Y ASÍ LOS QUE NO TEMEN A NADA...

DE TODAS FORMAS, HAY QUE RECONOCER QUE EL TABACO HACE DAÑO...

¡RECOGE EN EL ACTO ESA COLILLA, O TE LA HAGO TRAGAR!

Pensamientos MENTALES

Se necesita muchísimo tiempo para hacer una estrella de cine "de la noche a la mañana".

CECIL P. DE MILLA

La voz de un muchacho cambia entre los quince y dieciséis años. La voz de una muchacha cambia al contestar al teléfono.

LUPULO RING-RING

Puntualidad es el arte de saber a qué hora llegará el otro.

RELOJERO ANONIMO

Dos mujeres son necesarias para educar a un hombre: su madre y su esposa.

PATROCINIO REGULEZ

Poco ha cambiado el amor en diez mil años. Unicamente se han substituído las cachiporras por brillantes de diez quilates.

PEPE CANTROPO

Las señoras excesivamente parlanchinas no debieran ir a la playa: el sol pudiera tostarles la lengua.

SING CHIN HO

Extravagancia es comprar una cosa que de ningún modo puede utilizar nuestra esposa.

DON FROILAN CASADO

Hay quien aplaude satisfecho cuando contempla la destrucción de sus propias obras maestras. Los zapateros, por lo menos.

JUAN DE LA MUELA

Lo malo, por desgracia, es casi siempre cierto. Lo bueno a menudo no pasa de imaginario.

PESIMISTA PEREZ

SI, SEÑOR PRESIDENTE. ESTE ES EL SUJETO AL QUE COGIMOS SACANDO FOTOGRAFIAS DEL EDIFICIO DE EXPERIMENTOS ATÒMICOS. PRONTO SABREMOS PARA QUIÈ PAIS TRABAJA. ¡TIPOS MÀS DUROS QUE ÈL HABLARON!
¡CANTA, CARA DE PALO!
NO SÈ DE QUIÈ ME ESTÀN HABLANDO...

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

¡Delicadeza!

De madrugada, en un barrio extremo de Chicago, el "gangster", pistola en mano, atraca a un trasnochador desprevenido. Le desvalija concienzudamente: la cartera, el reloj, los anillos, etc. Cuando termina, entrega al desvalijado cinco dólares de los que le acaba de quitar y le dice:

—Lleve usted eso por si se encuentra con alguno de mis colegas. Los hay muy brutos, capaces de emprenderla a tiros con usted si le encuentran sin nada.

Frase desacertada

En un estreno celebrado hace ya algunos años en Madrid, en una de las escenas principales, el primer actor decía a la dama joven:

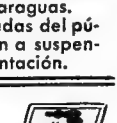
—Tenéis, señora, una piel de seda y un alma de acero.

El gran escritor Valle-Inclán, que se encontraba entre los espectadores, no pudo reprimirse y, levantandose, exclamó:

—¿Piel de seda y alma de acero? Eso no es una mujer: es un paraguas.

Las carcajadas del público obligaron a suspender la representación.

¡Si la conociera!



El señor concurrió al estudio del pintor que había hecho el retrato de su esposa, a fin de retirarlo, pues estaba ya listo. El artista mostró orgullosamente su obra. El parecido era exacto y el señor exclamó entusiasmado:

—¡Muy bien!... ¡Está igualita!

—¿No es verdad?—repuso el artista—. No le falta más que hablar...

—No, no, no—le interrumpió el marido—; más vale que la deje así...

La bebida esa

MARGARET HIGGINS, la célebre periodista americana, narra esta anécdota:

—Cierto día, efectuaba yo un reportaje en los muelles de San Francisco y tuve ocasión de entrevistarme con el dueño de un bar pequeño, a quien le pregunté cuántos vasos de whisky bebía al día:

—Entre quince o veinte—me respondió.

—¡Dios mío! ¡Yo no podría beberlos ni de agua en una sola jornada!

—¡Ah, señora, lo comprendo muy bien! ¡Tampoco yo!

Recuerdo duradero

Durante la segunda Guerra Mudial, un soldado norteamericano entró en la tienda de comestibles de una aldea francesa, y vió con sorpresa que tenía allí un queso Roquefort, artículo muy escaso en aquella época. Encantado ante la perspectiva de poder llevarle a su esposa un recuerdo que a la vez la deleitara el paladar, el soldado preguntó al tendero si el queso se conservaría bien hasta que él regresara a su casa, lo cual significaba un viaje bastante largo.

—Míster —contestó el tendero—, ¡a ese queso ya no le puede pasar nada más!...

Dos opulentos industriales norteamericanos se encuentran en su **club**, después de una larga ausencia. Cambiados los saludos de rigor, uno de ellos dice:

—Bueno, John, ahora que tu hijo se ha graduado, seguramente trabajará en la fábrica contigo.

—Me temo que no - repuso John Me ha dicho que trabajando conmigo no podrá realizar nunca la ambición de su vida.

—¿Y cuál es esa ambición?

—Casarse con la hija del dueño - repuso desilusionado el padre.

COLECCION

HISTORIAS

¡LA BIBLIOTECA DE LA JUVENTUD!

le ofrece un nuevo título que no debe usted olvidar

SISSI

Adaptación de la película de igual título en la doble modalidad de textos e ilustraciones

Precio: **25** ptas.

Sorpresa

A pesar de que en Norteamérica no se trabaja los sábados, el subsecretario de Estado, Walter Bedell Smith, que tenía un trabajo pendiente, decidió ir a su oficina para ponerlo al corriente.

A las nueve de la mañana ya estaba en su despacho, sintiéndose muy satisfecho de sí mismo, al pensar que en un día festivo estaba trabajando y que seguramente pocos en Washington harían tanto como él. De pronto sonó el timbre del teléfono. Cogió el aparato y se sorprendió al oír al propio presidente Eisenhower que decía:

—¿Se encuentra mal, Bedell? Estoy intentando comunicar con usted desde las 8'15.

Brevedad

El poeta Robert Frost odiaba los exámenes semestrales. Pero ya que en la Universidad donde daba sus cursos de literatura eran obligatorios, se veía obligado a hacerlos, procurando siempre que fueran lo más sencillos posible. Un día hizo una sola pregunta: "¿Qué provecho ha sacado usted de mi curso?". Y pidió a sus alumnos que fueran breves en sus respuestas. La que más le gustó fué la que decía: "Absolutamente ninguno".

En cierta ocasión en que lo explicaba, alguien le preguntó:

—¿Y le aprobó usted?

—Sí, le puse una puntuación de 90.

—¿Y por qué no 100?

—Porque había separado las dos palabras con una coma.

Al pie de la letra

—A mí me parece... - empezó a decir la taquígrafa tímidamente.

—No le pago a usted para que le parezca nada, sino para que escriba las cartas tal como yo se las dicto, ¿comprende? - dijo el jefe -. Debe poner palabra por palabra, cuanto yo le dicto, sin añadir nada de su imaginación, ni quitar lo que usted crea que sobra.

Cuando la muchacha le trajo la carta para que la firmara, el hombre leyó:

"Apreciado Mr. Browne - escríbalo con una "e"—: Y pensar que su padre era un triste y humilde campesino y él en cambio... ¡Valiente pillo! - Correspondo a su carta arriba mencionada - tengo que escribirle una carta amable y pienso

que no es más que un imbécil que quiere aprovecharse de nosotros -, para comunicarle que podremos suministrarle mercancía al precio siguiente:

—¡Eh! ¡Smith! ¿A qué pre-

cio le damos nuestra mercancía a este tipo Browne? ¿Dices a veinte?... ¡Bah! ¡Pongámosle a treinta!... Lo dicho, ¡a treinta! ¡Si está podrido de dinero! —Treinta libras la tonelada. Pendientes de sus siempre gratas noticias, quedamos suyos attos. - Y esto se acabó. ¡Ojalá no nos contestel

¡DILEMA!

La calle oscura se prestaba a los asaltos. Y el ladrón, que estaba emboscado tras un árbol, aguardaba confiado la llegada de la primera víctima propiciatoria, que se presentó encarnada en un escocés.

—¡La bolsa o la vida!... —gritó el ladrón esgrimiendo un impresionante revólver.

El escocés se quedó mudo y pensativo, cosa que extrañó al asaltante.

—¡La bolsa o la vida! —repitió, cada vez más amenazador, Y preguntó curiosamente: —¿En qué piensa, diga?

—Nada —replicó el escocés abstraído—; estoy estudiando su proposición.

lean...

LA REVISTA DEPORTIVA POPULAR

Obsequio amoroso

Aquel muchacho decidió un día enviarle flores a su prometida, entendiendo que ellas tienen su lenguaje propio. Entró en un establecimiento donde le atendió una hermosa florista.

—Es un obsequio muy fino, señor. ¿Le preparo una o dos docenas de rosas y claveles rojos?

Entonces, el muchacho, mirándola fijamente, le respondió secamente:

—Media docena alcanza. Soy hombre de muy pocas palabras...

Contra el FRIO

Dos viajantes de comercio estaban comentando las ventajas e inconvenientes de varios hoteles en los que se habían hospedado.

—El más curioso que conozco - dijo uno de ellos -, está en Minnesota. No tiene radiador alguno en las habitaciones, pese a que en invierno, cuando yo me hospedé, el termómetro marcaba diez grados bajo cero. Sobre una mesita cercana a la cama, hallé una botellita conteniendo un líquido obscuro, con una nota que decía: "Tómese una taza bien llena de esta bebida antes de meterse en la cama. Si desea un grado de calor excepcional, tómese dos tazas".

Menú en CONSERVA

Una muchacha recién casada no sabía ni una palabra de cocina, por lo que al llegar el momento de las comidas, se contentaba con abrir latas de conservas.

Al segundo día preguntó a su marido:

—¿Qué te parece este jamón cocido, querido?

Y el marido contestó:

—¡Oh!... ¡Estupendo! Pero... ¿Lo has comprado tú misma?

Hombre ELOCUENTE

Un día le preguntaron a Wodroow Wilson cuánto tardaba en preparar un discurso de diez minutos, y contestó:

—Dos semanas:

—¿Y un discurso de una hora?

—Lo prepararía en una semana.

—¿Y uno de dos horas?

—Puedo empezar ahora mismo.

Pequeño FALLO

Un joven científico ideó un proyectil estratosférico al que iba unida una cámara fotográfica que debía obtener, a una altura determinada, documentos gráficos de gran valor Efectivamente, el proyectil se elevó a la altura deseada, controlado desde tierra por medio del radar, y, al parecer, la cámara funcionó a la perfección.

—¿Cómo quedaron las fotografías? - preguntaron al joven, horas después.

—No muy bien - repuso el interrogado con pesar - Alguien debió moverse en la Tierra.

¡Buen CONSUELO!

El gran avión de pasajeros niveló su vuelo a los cinco mil metros de altura, y en este instante la puerta de la cabina de mandos se abrió dando paso al comandante piloto que reía a carcajadas.

—Oyéndole reír me siento más tranquilo - comentó un pasajero afablemente.

—Es que cuando pienso la cara que pondrá el director del manicomio al descubrir que me he fugado - repuso el piloto -, no puedo contenerme.

Tiempo IDEAL

El anciano de la localidad irlandesa nunca quería admitir que el tiempo no fuese casi perfecto en su pueblo. Cierto día de "verano", un turista americano se quejó ante él del frío y la lluvia reinantes en la villa. El anciano observó el cielo unos instantes, antes de contestar:

—Sopla un viento fresco del oeste, efectivamente. A juzgar por el aspecto del cielo, en Nueva York tendrán a estas horas una tormenta terrible.

TERQUEDAD

Un hombre tenía la manía de que estaba muerto. Su familia estaba desesperada, y por fin llamaron a un psiquiatra para que le curara. Este le miró fijamente a los ojos y le dijo: "Los muertos no sangran". Lo repitió y volvió a repetirlo durante dos horas, haciendo que el paciente lo repitiera a su vez. Al fin le hizo un pequeño corte en un dedo y mostrándole la sangre, preguntó orgullosamente, delante de todos los familiares que estaban esperando el resultado del experimento:

—¿Qué es lo que ésto nos demuestra?

Y el hombre contestó:

—Que los muertos sangran.

Tres nuevos títulos que debe usted tener bien presentes

EL HOMBRE DEL TRAJE GRIS

GUERRA y PAZ

COSER ES FACIL

¡PIDALOS A SU PROVEEDOR!

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.

Proyecto, 2.-Barcelona

Señora LATOSA

Una vieja y fastidiosa señora que no ha cesado durante todo el viaje de hacer preguntas a un empleado del ferrocarril cada vez que pasaba, le interroga aún poco antes de llegar a Nueva York:

—Dígame; ¿este tren se detiene en la estación Grand Central?

—Si no se detuviera - contesta el empleado ya harto - asistiría usted a la mayor catástrofe ferroviaria del año.

Aspirante a un puesto en un despacho londinense, una joven llenó el formulario que debía cumplimentar previamente. Pero cuando llegó a la pregunta: ESTADO: Casada o soltera, hizo una pausa, y luego escribió: «Esperanzada».

MATILDITA Y ANACLETO
Un matrimonio completo
POR NADAL
¡TODO EL MUNDO DE VACACIONES, Y YO AQUI ENCERRADO EN LA OFICINA, CON EL DIA TAN ESPLENDIDO QUE HACE HOY!

TAMBIÉN PUEDES TELEFONEARA MIS AMIGAS DEL CLUB Y DECIRLES QUE LA FIESTA QUE TENEMOS PREPARADA COMENZARA A LAS CUATRO Y MEDIA DE LA TARDE...

¡SERÁ UNA FIESTA PRECIOSA! LA PRESIDENTA DEL CLUB HA PROMETIDO QUE DISERTARÁ SOBRE UN BONITO TEMA. ¡VERÁS QUÉ BIEN LO VAMOS A PASAR!

SIENTO DEFRAUDARTE, PERO NO CUENTES CONMIGO. SÓLO VINE A DECIRTE QUE NO ME ESPERES A COMER, PUES TENGO UN TRABAJO ENORME EN LA OFICINA...

TRIBUTACIONES TRIBUTARIAS PARA TRIBUTAR LOS TRIBUTOS

Colección "Bolsa y Sonajero"

¡Hay que verlo para creerlo! De un tema más árido que el desierto de Gobi, se ha conseguido — en un prodigio de inventiva sin parangón posible — un asunto que acapara el interés del lector más profano en tributación y tributos tributarios. El libro es voluminoso y de especial estructura, pues posee dispositivos automáticos con resortes, merced a los cuales, y oprimiendo ciertos botoncitos dispuestos en los interlineados, aparecen sugestivas fotografías de artistas de cine tomando el sol en Pealm Beach. En suma, una cuidada edición para financieros ávidos de reposo y hartos de cifras.

LA CAMISA PRACTICA

Ediciones "Cretona y Percal, S. A."

Se trata de la revista que publica un grupo de camiseros de popelín, sugestivamente editada con cuello de pajarita modelo 1900, y con sobrecubiertas de pechera de día de gala. Nos cuenta el modo de confeccionar las camisas y vemos también, en un alarde gráfico fuera de lo común, grupos de lindas camiseras dándole a los pedales de sus respectivas bicicletas de coser. Después de leer la revista, la camisa no nos llega al cuello.

MIS MEMORIAS

por PEPE

Ediciones Astifino

Todos conocemos a Pepe, el gran crítico taurino que durante años y más años ha hablado mal y escrito peor sobre el arte de Cúchares. ¡Pepe! Ahí es nada Pepe, contando sus memorias. Empieza por el principio, diciendo que nació, lo cual no es secreto para nadie, sobre todo para quienes somos sus amigos. Dice cosas varias, algunas sosas y otras interesantes, pero a pesar de todo, el libro se lee bien porque tiene la letra gorda. En fin... es un libro.

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Bien, señorita. ¿Puedo saber de una vez el por qué de su obstinación en no querer aceptarme como pretendiente formal? (Men's Pictorial)

ARGUMENTO CONVINCENTE

—Creo, Joe, que si realmente decides ir a Marte, no llegarán hasta allí los dulces que mamá piensa preparar para el domingo... (Cavalier)

—Perdone que interrumpa su afeitado, señor Fennel. Pero hay un cliente en la tienda. (Satev Post)

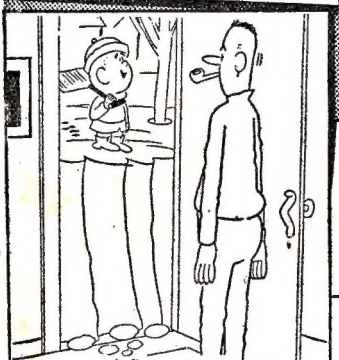
—No le ocurre nada, señor director. Se trata solamente de una llamada particular... (Lock)

—¡Es curioso! ¡Ocurre cada vez que le doy a la tecla de exclamación! (Collier's)

NIÑO DIFICIL (Satevе Post)

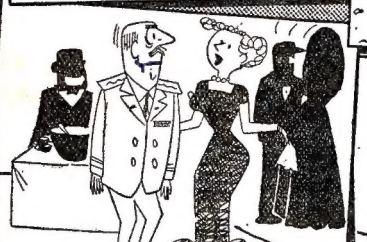
MAMA PREVENIDA (Broadway Laughs)

AL PIE DE LA LETRA (Ben Roth)



NIÑO AUDAZ

—Lamento que las obras hayan obstruído la entrada de su casa, señor Howard. Pero si me da usted para el cine, le dejo libre el camino en un periquete. (Ben Roth)



—¿Es cierto que ustedes, los marinos, tienen una novia en cada puerto?

—Exageraciones: son muchos los puertos que no hemos visitado nunca. (Ben Roth Agency)

MARIDO PRACTICO

—¡Feliz cumpleaños, querida! Te traigo un guardabarros para el coche... (True)

Si los lee, caballero...

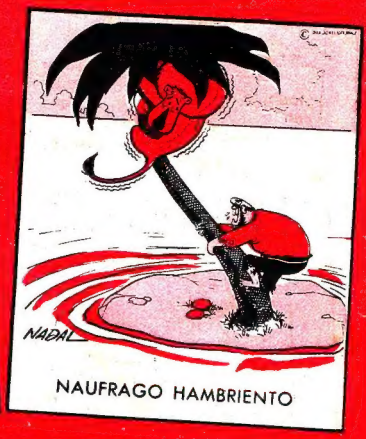
—Siempre que lo hago, me queda la terrible duda de si fué mi explosivo especial o estaba a punto de llover.

PRESIDIARIO OPTIMISTA

—¡Plantaste demasiado maíz, idiota! ¡No nos van a ver desde los barcos!

FUGA

SEÑOR PEQUEÑITO



NAUFRAGO HAMBRIENTO

—Vamos, Ernesto, no seas exagerado; es un sombrerito vulgar.

—Eres incorregible, querida; siempre me llevas la contraria.

—Sí, es que el empleado Pérez está en período de vacaciones.

...se quitará usted el sombrero.

IMPRESO EN ESPAÑA - PRINTED IN SPAIN